



**АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Выборгский район» Ленинградской области
РАСПОРЯЖЕНИЕ**

24.04.2019

№283-р

Об организации и проведении
экспериментального творческого проекта
«Пульс города»

Руководствуясь Конституцией Российской Федерации, признавая основополагающую роль культуры в развитии и самореализации личности, на основании статьи 10 «Право на творчество» Закона РФ от 9 октября 1992 года № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» (с изменениями и дополнениями), в целях организации досуга населения, развития внутреннего туризма и повышения престижа и привлекательности современного Выборга,

1. Провести на территории города Выборга в период с 01 июня по 30 августа 2019 года экспериментальный творческий проект «Пульс города» (далее – Проект).
2. Утвердить порядок проведения Проекта (Приложение № 1).
3. Утвердить схему размещения площадок для реализации Проекта (Приложение № 2).
4. Комитету спорта, культуры и молодежной политики администрации МО «Выборгский район» организовать проведение и сопровождение Проекта.
5. Управлению безопасности администрации МО «Выборгский район»:
 - 5.1. обеспечить взаимодействие с правоохранительными органами и другими территориальными органами федеральных органов исполнительной власти по вопросам обеспечения безопасности, поддержания общественного порядка, профилактики терроризма в период подготовки и проведения Проекта;
 - 5.2. совместно с УМВД России по Выборгскому району Ленинградской области разработать план мероприятий:
 - по обеспечению охраны общественного порядка и безопасности участников Проекта;
 - по принятию дополнительных мер по усилению охраны мест проведения Проекта, противодействующие террористическим акциям.
 - 5.3. Сектору взаимодействия со средствами массовой информации – пресс-службе администрации МО «Выборгский район» обеспечить анонсирование и информационное сопровождение Проекта.
6. Контроль за исполнением настоящего распоряжения возложить на заместителя главы администрации по социальным вопросам Шишкина Н.А.

И.о. главы администрации
Первый заместитель главы администрации



В.А. Рошкович

Согласовано: Шишкин, Долгих, Чернов, Бойков, Сукончик
Разослано: дело, КСКиМП – 2, управление безопасности, отдел взаимодействия со средствами массовой информации пресс-служба, газета «Выборг», портал
сн



Приложение №1 к распоряжению администрации
МО «Выборгский район» Ленинградской области
№283-р от 24.04.2019

Порядок организации и проведения экспериментального творческого проекта «Пульс города»

1. Общие положения

1.1. Настоящий порядок устанавливает общие правила организации выступлений, не связанных с проведением массовых мероприятий (далее - выступление), на территории города Выборга.

1.2. Действие настоящего Порядка не распространяется на проведение массовых культурно-просветительских, театрально-зрелищных, спортивных, рекламных и иных мероприятий, проведение которых регулируется нормативно-правовыми актами МО «Выборгский район».

1.3. Для целей настоящего порядка используются следующие основные понятия:

Заявитель – физическое лицо, обратившееся за получением согласования выступления на территории города Выборга;

Участник выступления – физическое лицо, творческие коллективы, изъявившие желание исполнять музыкальные, литературные и иные произведения на территории города Выборга;

Выступление – исполнение на основании соответствующего согласования музыкальных, литературных и иных произведений на территории города Выборга;

Места проведения – места для выступлений, самостоятельно определяемые администрацией МО «Выборгский район».

1.4. Для участия в Проекте приглашаются творческие люди в возрасте от 16 лет: уличные музыканты, поэты, танцоры, художники, которые живут творчеством и для творчества, стараются передать это чувство своим слушателям и подарить окружающим добро.

1.6. Координирует работу с участниками выступления комитет спорта, культуры и молодежной политики администрации МО «Выборгский район» (далее – Комитет).

2. Порядок получения согласования выступления

2.1. Все желающие, готовые попробовать свои силы перед публикой, могут подать заявку на участие в Проекте в Комитет по адресу: г. Выборг, ул. Димитрова, дом 5 или на электронную почту agon3@mail.ru и получить письмо-согласование выступления.

2.2. Если участник выступления на момент участия в Проекте не достиг совершеннолетия (18 лет), заявку на его участие подает родитель (законный представитель), при условии, что ответственность родитель (законный представитель) берет на себя и сопровождает юного артиста во время выступления.

2.3. Срок подачи заявок:

выступления в июне - до 24 мая 2019 года;

выступления в июле – до 24 июня 2019 года;

выступления в августе – до 22 июля 2019 года.

2.4. В заявке (форма указана в Приложении к порядку) указывается:

а) фамилия, имя, отчество заявителя, адрес регистрации, фактическое место жительства, контактные телефоны, адрес электронной почты.

б) гражданство

в) согласие на обработку персональных данных;

г) название творческого коллектива (если имеется)

д) репертуар исполняемых произведений;

е) количество участников выступления (состав коллектива);

ж) место размещения (с указанием адресного ориентира);

з) время выступления;

и) периодичность выступлений;

к) веб-ссылка на видео-запись с примером выступления;

л) перечень оборудования, используемого для усиления звука (если имеется), для художников – перечень оборудования для организации выставочного пространства;

2.5. Заявка рассматривается Комитетом в течение пяти дней с момента поступления.

2.6. При рассмотрении заявок на аналогичную дату и время приоритет отдается заявке, поступившей первой.

2.7. Согласование оформляется письмом Комитета (далее-письмо-согласование).

В письме-согласовании указывается:

- а) фамилия, имя, отчество заявителя, адрес регистрации, фактическое место жительства, контактные телефоны, адрес электронной почты.
- б) согласие на обработку персональных данных;
- в) название творческого коллектива (если имеется)
- г) репертуар исполняемых произведений;
- д) количество участников выступления (состав коллектива);
- е) место размещения (с указанием адресного ориентира);
- ж) время выступления;
- з) периодичность выступлений;
- и) срок действия согласования.

3. Основания отказа в согласовании выступления

3.1. Комитет отказывает в согласовании выступления в следующих случаях:

- а) содержание заявки не соответствует требованиям, установленным настоящим Порядком;
- б) заявленный характер и порядок выступления не соответствует условиям, указанным в пункте 2.4. и разделе 4 настоящего Порядка;
- в) наличие действующего письма-согласования, выданного другому лицу на место и время, указанные в заявке;
- г) если в течение Проекта, Комитетом было отозвано письмо-согласование на выступление в соответствии с разделом 5 настоящего Порядка.

4. Порядок проведения выступлений

4.1. Индивидуальное время и продолжительность выступления участников указываются в выданных им письмах-согласованиях.

Каждое выступление длится около двух часов, однако график жёстко не ограничен.

На одной площадке артисты могут выступать один раз в день. Количество площадок, на которых может выступать музыкант в течение дня - неограниченно.

4.2. Количество участников выступления должно соответствовать количеству участников, указанных в заявке и письме-согласовании, при этом максимальное количество заявленных участников выступления не может превышать 10 (десяти) человек.

4.3. Исполнение музыкальных, литературных и иных произведений осуществляется участниками выступления строго в местах, указанных в письме-согласовании. Комитет вправе в одностороннем порядке внести изменения в письмо-согласование в части указания места размещения.

4.4. Исполнение музыкальных, литературных и иных произведений может осуществляться с использованием звукоусиливающей аппаратуры с силой звука не более 60 децибел (дБ).

4.5. Выступления должны соответствовать культурной концепции Проекта: повышение привлекательности современного Выборга, привлечение туристов, развитие и реализация культурного и духовного потенциала личности, приобщение жителей и гостей города Выборга к искусству, поддержка талантливых исполнителей, мастеров, творческих людей, создание обновленной культурной и исторической атмосферы в средневековом городе.

4.6. Выступления должны соответствовать принятым нормам общественной морали и нравственности. Все участники Проекта должны соблюдать морально-этические нормы. Выступления не должны содержать ненормативную лексику, политическую пропаганду и призывы к экстремизму, насилию, пропаганде войны, употреблению наркотиков, алкоголя, а также создавать угрозу безопасности граждан и нарушения общественного порядка.

Запрещается распивать алкогольные напитки и употреблять запрещенные препараты и вещества, курить.

4.7. Все участники Проекта должны соблюдать чистоту и порядок в местах, определенных для выступления.

4.8. Разрешается распространение участниками выступлений полиграфической или иной информационной продукции о деятельности своего коллектива, информирование слушателей о наименовании и составе участников своего коллектива, а также о других возможных местах его

выступления. Осуществление участниками выступлений иных действий, в том числе рекламного характера, не допускается.

4.9. Участники выступления самостоятельно обеспечивают соблюдение авторских и смежных прав на исполняемые произведения в установленном порядке.

4.10. Все участники выступлений выступают бесплатно. Участникам выступлений запрещается взимать обязательные платежи за выступления.

5. Основания отзыва письма-согласования выступления

5.1. Комитет отзывает выданное письмо-согласование в следующих случаях:

- а) Участниками выступления были нарушены пункты раздела 4 настоящего Порядка;
- б) Исполняемый репертуар не соответствует данным, указанным в письме-согласовании;
- в) Нарушены сроки начала, окончания и периодичность выступления, указанные в письме-согласовании;
- г) Участник не выступал более 3 (трех) раз в период срока действия согласования.

6. Места проведения выступлений на территории города Выборга

6.1. Места проведения выступлений на территории города Выборга для исполнения музыкальных, литературных и иных произведений, не связанных с проведением массовых мероприятий, определяются в соответствии со схемой размещения, утвержденной распоряжением администрации МО «Выборгский район» и размещенной ее сайте.

6.2. Всего для выступления определено 11 площадок в исторической части города.

6.3. Бесшумные площадки (без использования звукоусиливающей аппаратуры).

Принести с собой разрешено любой инструмент без усилителя звука. Поют артисты вживую без микрофона, чтобы не тревожить проживающих рядом выборжцев.

Места расположения площадок:

- Сквер (ул. Прогонная, д. 9) №1
- Сквер молодежи (у ЗАГСА) №2

Время выступления: Понедельник – Четверг с 14.00. до 20.00.

Пятница - Воскресенье с 12.00. до 20.00.

6.4. Площадки (с использованием звукоусиливающей аппаратуры)

Для артистов, которые не могут играть без усилителей, будут предоставляться специальные площадки, расположенные вдали от жилых домов:

Места расположения площадок:

- У трамвая №3
- У библиотеки А.Аалто №4
- Фонтан «Девушка Иматры» №5
- Сад Скульптур №6
- Набережная 40-летия ВЛКСМ (у Лодочной станции) №7
- Набережная 40-летия ВЛКСМ (Якоря Холла) №8
- Парк им. Ленина (у Городка аттракционов) №9

Время выступления: Понедельник – Четверг с 14.00. до 20.00.

Пятница - Воскресенье с 12.00. до 22.00.

6.5. Площадки для художников:

- Набережная 40-летия ВЛКСМ (от Ленинградского проспекта до Петровского моста) №10
- Парк им. Ленина (от Суворовского проспекта до ул. Пионерской) №11

Время выступления: Понедельник – Воскресенье с 10.00. до 21.00.

Приложение к Порядку
организации и проведения
экспериментального творческого
проекта

«Пульс города»

ФОРМА ЗАЯВКИ

В комитет спорта, культуры и молодежной
политики администрации
МО «Выборгский район»

от _____,
(ФИО заявителя)

Прошу согласовать выступление, не связанное с проведением массовых мероприятий, на территории города Выборга в рамках экспериментального творческого проекта «Пульс города».

Фамилия, имя, отчество заявителя (или родителя (законного представителя), адрес регистрации, фактического места жительства, контактные телефоны, адрес электронной почты

Название творческого коллектива (если имеется)

Репертуар исполняемых произведений

Количество участников выступления (состав коллектива)

Место размещения (с указанием адресного ориентира)

Время выступления

Периодичность выступлений

Веб-ссылка на видео-запись с примером выступления

Перечень оборудования, используемого для усиления звука (если имеется)

С порядком организации и проведения экспериментального творческого проекта «Пульс города» и правилами выступления на площадках, утвержденным распоряжением администрации МО «Выборгский район» от «__» _____ 2019 года № _____ «Об организации и проведении экспериментального творческого проекта «Пульс города» ознакомлен и обязуюсь соблюдать.

Я, _____ (каждый участник выступления) _____ в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации, обработку и использование своих персональных данных.

(подписи всех участников выступления)

(подпись, ФИО заявителя)

«__» _____ 20__ г.